



Nella splendida cornice della terra di Crotone, sabato 1 luglio la Serenissima Gran Loggia d'Italia ha tenuto i suoi Architettonici Lavori con il Convento di Chiusura

dell'Anno Massonico 2017. Numerose Obbedienze europee, provenienti dalla Moldavia, Romania, Serbia, Grecia e Slovenia, hanno partecipato all'evento, che si è tenuto nel Tempio della Casa Massonica dell'Oriente di Crotone, affrescato dal giovane pittore internazionale Giuseppe Barilaro. La forte emozione, che ha permeato i Lavori, ha rinsaldato i forti legami di fraterna amicizia tra i membri della Serenissima ed il territorio. L'evento è stato preceduto da una conferenza stampa, durante la quale il Gran Maestro Massimo Criscuoli Tortora ha ribadito che la vera Massoneria non ha nulla a che fare con la criminalità e che la Calabria ha forti valori morali, culturali e storici che deve valorizzare. Il Gran Maestro Massimo Criscuoli Tortora ha, poi, salutato Fratelli ed ospiti con un galà presso i saloni dell'Hotel Lido degli Scogli, immerso nell'incomparabile scenario del golfo di Capo Colonna. L'appuntamento della Serenissima in Calabria è fissato in autunno per la 2° Conferenza "Massoneria e Legalità" ed in ricordo del dodicesimo anno dalla scomparsa del Fratello Fortunato La Rosa, vittima della criminalità. Una presenza massonica di qualità e qualificata in un territorio difficile ed al centro di difficoltà sociali. Un messaggio forte di presenza e di sostegno, che la Serenissima Gran Loggia d'Italia ha voluto dare in Calabria.

*Kadosch*